



NOORTELEHT



NELJAPÄEV, 03.04.2025. NR 3 (48)

NOORTELEHT ILMUB ÜKS KORD KUUS KEILA LEHE VAHEL

lk 2

ARVAMUS
Kuidas aitab looming
noortel oma tunne-
tega toime
tulla

lk 2

Moeshow
„Lend 69”

lk 3

Õpilasfirmad
Kokteilipäril ja
Holz

lk 3

Arvustus
„Pärimismängud”

Vabatahtlik Alexandros ehk Alex Kreekast

Intervjuerisime vabatahtlikku Alexandrost, kes on tulnud Kreekast Keila Noortekeskusesse, et näha siinset noorsootööd, saada uusi kogemusi ning luua ka ise midagi vahvat. Alex on Eestis kuni selle aasta augusti lõpuni ja temaga saab tutvuda noortekeskuses.



Ingel-Elise Sagadi

Kust said idee saada vabatahtlikuks?

Osa tööst, mida teen, ongi noortega töötamine. Üks projekt, milles osalesin, oli vabatahtlikuks olemisest. Leidsin kontakti väga paljude inimestega, mõned neist, kes tegelesid just vabatahtlike juhtimisega, olid ka Eestist. Mul oli võimalus kuulda nende kogemusi ja tekkis soov tulla vabatahtlikuna Tallinnasse. Sain aru, et võimalus Tallinnas vabatahtlikuna töötada oli mulle sobival ajaperioodil väike, samas Eesti nõusolek oli olemas. Nii see kõik juhtuski.

Miks Eesti?

See kõik algas Eurovisiooniga. Aastal 2009 olev esitus „Rändajad” oli minu jaoks nii maagiline laul, et pani mind mõtlema, et ma ei teagi midagi Eesti kohta ega milline see riik üldse võiks olla. See motiveeris mind asja uurima ja rohkem õppima. Mida rohkem ma õppisin, seda rohkem Eesti mulle meeldima hakkas. Kohusin paljude inimestega ja mulle meeldis väga nende kuiv ja tõsine huumor. Lisaks soovisin saada eemale Kreeka kuumusest, seega siin ma olen.

Millised on sinu hovid?

Mul on palju hobisid. Mulle meeldivad võitluskunstid. Siis hakkas mulle meeldima möö-gavõitlus, ajaloolised Euroopa võitluskunstid, vibulaskmine ja kõik muu, kuhu on kaasatud relv. Olen tegeleenud joonistamisega ja maalimisega. Ma kirjutan ka palju, peamiselt proosat, vahel ka luulet või laule. Olen laulnud koorides, kuid eelistan soololaule. Kuna olen bass, siis pean leppima kooriga. Ma tantsin ka. Samuti ma kokkan. Teen ka meiki, õmblen, valmistan rekvisiite ja tegelesin professionaalse näitlemisega. Olin kaaslooja Youtube'i rollimängu kanalil, olen andnud ka selle kohta paar intervjuud.



Pilt: erakogu

Kas reisid tavaliselt sõbra või grupiga?

See oleneb. Enamasti ei reisi ma puhkuse eesmärgil, seega enamik reisidest on seotud mu tööga. Olen käinud läbi enamiku Euroopast, tavaliselt töökaaslastega, vahel ka ükski. Olen saanud kuulsaks oma halva õnne tõttu reisimisel. Olen käinud 36tunnistel lennusoitudel või pidanud otsima keset ööd busse. Olen harjunud reisima ükski ja leidma viise kuidas hakkama saada.

Mis on sinu jaoks noortega töötamisel kõige põnevam?

See maailm on minu jaoks tuttav. Tundub, nagu oleksin olemas nooremale iseendale, kuigi see pole päris tõsi. Kõikidel on erinevad katsumused. On huvitav näha läbi erinevate inimeste silmade nende sisetunde protsesse, lisaks teha mitmesuguseid tegevusi, mis viivad kokkulepete ja arusaamisteni.

Mis on sinu lemmiktoit nii oma kodumaalt kui ka Eestist?

See on keeruline küsimus. Asi, mida oma kodumaalt kõige rohkem igatsen, on ilmselt sealsed külastiilis valmistatud vorstid, kuna need on tehtud väga omamoodi ja midagi sellist siit ei leia. Vorstide retseptis on näiteks tomatikaste, pipra-kauad ja muu, nii et need on head ja vürtsikad. Vorste nimetatakse spetzofai'ks. Aga kui ma Eesti peale mõtlen, siis meenub mulle, et iga kord kui küsin eestlaste käest mõnd traditsioonilist Eesti toitu, siis vastatakse alati kartulid kotletiga või midagi sellist. Ärge saage valesti aru, see on

siin seda pole, toob minu ellu pisut rahu.

Kuidas sa leidsid Keila?

Olles täiesti aus, minu esimene valik oleks olnud kuskil Tallinnas. Aga seal ei olnud just palju võimalusi. Rääkis kolme erineva organisatsiooniga, kes otsisid vabatahtlikku. Üks neist oli Tallinnas, aga kuupäevad, mille valisin, ei sobinud neile. Minu teisteks valikuteks olid Kohila ja Keila. Kohila oli Tallinnast kaugemal, seega valisin Keila. Tallinn on lähedal ka Riiale, Soomele ja Vilniusele. Kuna mul on kõikides nendes kohtades ka sõpru, on tore olla kohas, kust nendes kohtadesse on hea transpordihendus.

Millega tegeled vabal ajal?

Mul on oma firma, seega tegelen raha ja raamatupidamisega, veebisaitide ja rakenduste loomisega ja kõige, millega veel vaja. Suhtlen erinevate organisatsioonidega Eestis, et luua partnerlussuhteid kreeklaste ja eestlaste vahel. Otsin viise, kuidas siduda kokku töö ja hobid, leida inimesi ja firmasid, kellega koostööd luua. Vahel käin väljas. Mulle väga meeldib karaoke. Mulle meeldib ka käia pidudel ja tantsida. Vahel teen ka fotosesioone, mängin videomänge ja cosplay'd.

Mis on vabatahtlikuks olemise juures kõige raskem?

Ilmselt keel. Siis need inimesed on väga helled erinevate juhiste ja õpetamisega, seega mul pole eriti õigust selle üle kaevelda. Siiski on väga keeruline võõras keeles arutleda, tahan pidevalt minna üle oma emakeelele, seega olen nii mõneski olukorras päris sõnavaene.

Tõlgitud inglise keelest



Pilt: erakogu



Tähe Lilleorg

Kuidas aitab looming noortel oma tunnetega toime tulla

Kindlasti oleme me kõik täiskasvanute käest kuulnud järgmisi väiteid: „Teismelistel pole ju päris probleeme!“ või „Kuidas saab keegi nii noor tunnetest aru saada?“ Tundub, et ühiskond ei mõista, et noored just ainult tundeid kogevadki. Need tunded on sageli palju intensiivsemad ja segasemad kui täiskasvanutel. Paljusk on see tingitud asjaolust, et noored alles õpivad oma emotsioone mõistma ja nendega toime tulema. Keerulises ja kiires arenguperioodis võib noortel emotsioonidega toime tulemine väga raskeks osutuda.

Väidetavalt on kolm kõige tõhusamat tunnetega toimetulemise viisi: 1) muuda oma vaatenurka ja püüa näha olukorda positiivselt, 2) hinga sügavalt sisse, välja, 3) keskendu oma füüsilisele tervisele ja ole aktiivne. Kuid asjale saab ka loomingulisemalt läheneda. Looming - olgu see kirjutamine, muusika kuulamine, joonistamine või mõni muu kunstivorm - aitab samuti noortel oma tunnetega toime tulla ja seda mitmel moel.

Näiteks kirjutades luuletust saab panna oma tunded sõnadesse. Üks hea asi kirjutamise juures on, et saad ilma rääkimata oma hääle kuuldavaks teha. Mõnele on see suureks abiks. Paljud luuletajad ongi veidi introvertsed. Rääkimise asemel kirjeldavad nad oma tundeid paberil. Kui luuletaja on kurb, ei väljenda ta seda rääkides. Ta kirjeldab vihmasedu, mis ei taha lõppeda, või sügist, mis rebib puudelt lehti, nagu aeg rebib inimestelt mälestusi.

Paljud luuletajad ongi veidi introvertsed. Rääkimise asemel kirjeldavad nad oma tundeid paberil.

Kui kirjutamine on üks viis tundeid väljendada, siis ka muusika on tõhus tööriist, mis aitab noorel mõista, et ta pole oma tunnetega üksik. Kuulates, kuidas teine inimene on oma tunnetele loonud sõnad ja meloodia ning teinud laulu, mis kirjeldab ka sinu tundeid, võib see tunduda nagu üks soe kallistus. Eriti tähelepanuväärne asi muusika juures on see, et lauljad, keda noored kuulavad, on suured megastarid. Kui mõistad, et isegi kõige rikkamatel ja kuulsamatel inimestel on need täpselt samad tunded, mis sul, aitab see edasi püüelda.

Kunstniku eneseväljenduseks on joonistamine ja maalimine. Kui kunstnik on vihane, maalib ta traagilise laevahuku. Armunud kunstnik aga joonistab päikeseloojangu varju kena neiu silmi. Pablo Picasso on öelnud: „Iga laps on kunstnik, kuid raske on kunstnikuks jääda ka täiskasvanuna.“ Sellest võib järeldada, et just teismeeas on oluline oma käelist oskust arendada, kuna täiskasvanueas on seda palju keerulisem teha, kui tugevat põhja all pole. Üks asi, mis mind kui teismelist väga häirib on see, et koolis pannakse kunstitundides hindeid. Mitte ükski noor ei peaks peale tundide kaupa maalimist ja pingutamist saama oma töö eest muud hinnet kui „5“. Ainus asi, mis noor kunsti tundidest saama peaks, on tagasiside, mille järgi ta end arendada saab. Kool peaks olema arengut toetav ja vaba eneseväljendust soodustav keskkond.

Looming on mitte ainult viis tunnete väljendamiseks, vaid ka võimalus, kuidas mõista iseennast ja maailma enda ümber. Selle kaudu õpime me mitte ainult oma tunnetega toime tulema, vaid ka elu väärtustama, vaatamata kõikidele takistustele, mis kõigil ette tulevad. Looming aitab ka kõige keerulisematel hetkedel endas rahu leida.

Saada Noortelehele oma arvamuslugu: keila.noorteleht@gmail.com

Moeshow „Lend 69“ kogemuslugu

Keila Kooli gümnaasium on eriline just kahe kindla pikaajalise traditsiooni pärast: 11. klassis korraldatakse moe-show ja 12. klassis korraldatakse rokipidu. Iga Keila Kooli õpilane ootab juba väiksest east peale, millal ta lõpuks on piisavalt vana, et ise samuti moe-show'd ja rokipidu korraldada. Samuti oli ka meie lennuga. Sellel aastal oli moe-show korraldamise järg jõudnud juba meieni, Keila Kooli 69. lennu õpilasteni.

Karmel Jano

Moe-show ettevalmistusi hakkasime üheskoos tegema juba oktoobris, kui jagasime lennus oleva 63 õpilase vahel rollid ära ning skripti meeskond hakkas meie moe-show stsenaariumit kirjutama. Minu ülesanneteks olid otsida üritusele sponsoreid ning olla kommunikatsioonijuht, hiljem lisandus ka inimeste jaotamine kollektsoonidesse.

Sponsorite otsimisel olid mul abiks lennukaaslased Elis, Ralph ja Mia Marica. Mina kirjutasin sponsorkirja, Elis tegi sponsorite tabeli ning hiljem jaotasime kõik sponsorid nelja vahel ära ja kirjutasime kõik erinevatele firmadele. Minul ja Elisel on ka varasemalt olnud kogemust sponsorite otsimisega ürituste jaoks, seega olime vajadusel Ralphile ja Mia Maricale abiks. Meie moe-show'd otsustasid toetada 23 erinevat firmat, mis oli väga positiivne tulemus.

Kommunikatsioonijuhina sain suhelda erinevate õpetajate ja kooliväliste isikutega, kelle oma moe-show'sse kaasasime. Kommunikatsiooni juhi töö hõlmas endas õpetajatelt nõusoleku saamist, et nad meie moe-show's osaleks ning selle edastamist kollektsoonijuhile, kelle kollektsooni see õpetaja parasjagu mõeldud oli. Samuti suhtlesin Aare Lepiksaare, Martin Ööveli ja Mait Tõitoajaga, kes tulid meie moe-show'le osalema väljastpoolt kooli. Suhtlemine on alati mulle meeldinud ning nautisin seda tööd väga ja sooviksin seda ka edaspidi üritustel teha.

Samuti koostas tabeli kollektsoonijuhtide jaoks, kus olid kirjas kõik meie lennu õpilased, kes soovisid show's kõndida, ning kollektsoonide kaupa lahtrid, kuhu panin kirja juba mingis kollektsoonis kõndiva inimese. Sedasi oli kollektsoonijuhtidel parem ülevaade sellest, keda nad veel saaksid oma kollektsooni lisada. Sellise tabeli tegemine andis



Pilt: Taivo Möll

mulle kindluse, et ühelgi lennu õpilasel ei teki probleemi, et ta ei jõua järgmiseks kollektsooniks lava taga oma riideid vahetada.

Moe-show tõsisemad ettevalmistused said alguse 11. märtsil, kui ehitusmeeskond ehitab valmis meie moe-show tähtsaima osa ehk lava, kus saaksime kõndida. Sellel samal päeval avastasime, et riie, millega plaanisime lava katta, on minema visatud ning pidime kiirelt leidma uue lahenduse lava katmiseks. Sellel eesmärgil sõitsimegi juba järgmisel päeval Emma-Mia ja Alisaga kangapoodi, kust saime endale uued mustad kangad, millega lava katta.

12. märtsist alates olid meil igapäevaselt proovid, kus kollektsoonijuhid selgitasid kõndijatele oma ideid. Nägime iga päev, kuidas meie ideedest hakkas tekkima päris moe-show. Esimese läbimängu tegime 18. märtsil, millele eelnevalt oli huvijuht Kriselda meid korduvalt hirmutanud, et see tuleb täielik kaos. Meie endi üllatuseks sujus esimene läbimäng väga hästi ning oli näha, et meie proovidest oli kasu olnud.

Moe-show peaproov toimus eelneval õhtul, 20. märtsil. Sellel õhtul ei jõudnud mulle lavale kõndides veel pähe mõte, et homme kõnnin siinsamas, kuid juba 350 inimese ees. Peaproovi lõpus ja

gas Kriselda meie kiidusõnu ning saatis meid koju puhkama, et järgneval päeval kell 10 koolis tagasi olla.

Lõpuks oli jõudnud kätte see kauaoodatud päev, meie 69. lennu moe-show toimumise päev, 21. märts 2025. Tegime veel show päeval ka kaks läbimängu, et oleksime õhtul lavale minnes kindlamad. Läbimängude vahel saime omavahel muljeid jagada ning vaikselt õhtuseks show'ks valmis sättida.

Kui kell 18.30 saali uksest avati, jõudis mulle kohale, et kohe pean minema lavale ja päriselt inimeste ees seda tegema, mida olin eelnevat kaks nädalat vaid lennukaaslaste eest harjutanud. Sel hetkel jõudis kohale, kui suure töö me lennuna oleme ära teinud ning et meie vaev tasub kohe ära.

Meie moe-show teemaks oli maailmas ringi reisimine ning meie peategelaseks oli Janell. Mina arvan, et Janell siiani ei tea, kui tubli ta tegelikult oli ja kui raske töö ta on ära teinud. Moe-show's oli 14 erinevat kollektsooni: kosmos, Jaapan, auto kollektsoon, Brasiilia karnevali kollektsoon, Brasiilia jalka kollektsoon, USA, Titanicu kollektsoon, Yubo kollektsoon, Itaalia, Yakuza X Mafia kollektsoon, Saksamaa, UK, politsei kollektsoon ja politsei 2 kollektsoon. Iga kollektsoon oli väga põhjalikult läbi

mõeldud ning olen väga uhke oma lennukaaslaste üle, et nii laheda show kokku panime.

Mina kõndisin ise kolmes kollektsoonis: Jaapani kollektsoonis olin Yakuza boss, Brasiilia jalka kollektsoonis olin tänavamoe riietuses tüdruk ning Titanicu kollektsoonis olin Jaak Varblase laeval töötav piraat. Mulle väga meeldisid kostüümid, mille kollektsoonijuhid mulle välja mõtlesid, ning tean ise ka, kui raske see olla võis, sest tegin samuti ise kaks kollektsooni: Brasiilia karnevali kollektsooni ja Itaalia maffia kollektsooni.

Kõige uhkem olen selle üle, et sain hakkama moe-show's Yakuza bossi rollis. Ma olen terve oma elu olnud väga sotsiaalne inimene ning mulle väga meeldib inimestega suhelda, kuid suure publiku ees rääkimine on mulle siiski väga hirmus. Meie moe-show's pidin tegema seda mitmel korral ning isegi kui jalad värisid all, sain sellega hakkama.

Kõige suuremaks õnnestumiseks pean siiski seda, et saime koos Enricoga Keila Kooli moe-show kõige suurema aplausi, mis ei ole väike asi.

Tahan veel tänada kõiki oma lennukaaslasi, kes panustasid meie moe-show õnnestumisse ning olen äärmiselt tänulik, et olen just Keila Kooli 69. lennu õpilane. Moe-show'd korraldades saime lennuna nii palju lähedasemaks ning luban, et rokipidu tuleb detsembris veel laheda!

Viimasena soovin tänada kõiki sponsoreid, kellela meie üritus ei oleks saanud toimuda: Keila Tarbijate Ühistu, Vaarikas Vahukoorega käsitöösalong, Kadarbiku, iN-GAME, Sugarland Peod, Created by Alari Tammsalu, Keila Coolbet, Saku Õlletehas, Play Tallinn, E&T Valgus, ÕF Kokteilipärl, ÕF Temake, ÕF Õpix, ÕF Holz, ÕF Auramoor, Rimi, Sõbralt Sõbrale, Keila Mullendennuklubi, Vihane Tihane, Keila Ehituspoold, Gracie Jiu- Jitsu Tallinn, Sillak OÜ ja After Hours Salong.

Aitäh ka kõigile, kes vaataja ja kaasa elama tulid!



Pilt: Taivo Möll



ÕF Holz kuumaalused ja jõulukaunistused

Intervjuus jagavad õpilasfirma Holz meeskonnaliikmed oma kogemusi kuumaaluste ja jõulukaunistuste valmistamisest. Nad räägivad, kuidas idee tekkis, kuidas rollid jagati ning millised väljakutsed neid ees ootasid. Õpilasfirmasse kuuluvad tootmisjuht Robert Tristan, turundusjuht Remo, tegevjuht Oskar ja raamatupidaja Indrek.



Emma-Mia Kübard

Kuidas sündis teie õpilasfirma idee ja mis inspireeris teid seda ellu viima?

Mõte teha kuumaaluseid ja jõulukaunistusi tuli sellest, et ühel firma liikmel oli kodus ideaalne masin nende tegemiseks. Mõtlesime, et kasutame head võimalust ära.

Kuidas te jaotasite rollid meeskonnas ja kas need on aja jooksul muutunud?

Me lähtusime iga liikme parimatest omadustest ja oskustest. Näiteks Indrek on matemaatikas ja üldse numbritega meie seast kõige parem, talle sobis kõige paremini raamatupidaja roll. Oskar on tegevjuht, sest tema kodus oli masin ja ta oskas seda kõige paremini kasu-

tada. Rollid on olnud algusest saadik samad.

Millised on olnud teie suurimad väljakutsed ja kuidas te neist üle saite?

Meie kõige suurem väljakutse oli jõuluaeg. Meil oli kolm laata nädala jooksul. Pidime pikki öhtuid tööd tegema, õnneks tulime sellest pingelisest olukorrast välja.

Kuidas turundate oma toodet või teenust ning milliseid kanaleid kasutate?

Postitame sotsiaalmeediasse võimalikult palju. Kõige rohkem kasutame Instagrami.

Kas olete saanud klientidelt või mentoritelt tagasisidet, mis on aidanud teil oma toodet täiustada?

Alguses testisime oma tooteid ise ning võtsime pereliikmete ja meie juhendajate arvamust kuulda.

Kuidas te hindate oma õpilasfirma edukust – mis on teie seni suurim saavutus?

Arvame, et oleme olnud suhteliselt edukad. Kuigi meie müüginumbrid pole olnud kõige suuremad, oleme saanud õpilasfirma tege-

misest palju uusi kogemusi ning ideid.

Milliseid uusi oskusi või teadmisi olete õpilasfirmat tehes saanud?

Oleme kõige rohkem arenanud oma võimet pingelistest olukordadest välja tulla. Samuti on arenenud meeskonnatöö, mõistame teisi inimesi rohkem.

Kas teil on tulevikuplaane seoses oma ettevõtte või ettevõtlusega laiemalt?

Kuigi me oleme saanud häid kogemusi, kahtleme, et kunagi kuumaaluste müümisega uuesti tegeleme. Ette-

võtlus üldiselt huvitab meid kõiki.

Mis on teie suurim õppetund, mille sooviksite teistele tulevastele õpilasfirma loojatele edasi anda?

Kõige tähtsam asi firma edukuses on hea suhtlus. Nii välditakse tülisid ja pingeid ning keerukamad hetked mööduvad kergemini.

Juba varsti lõpetab õpilasfirma oma tegevuse, seega kasutage võimalust ning toetage noorte algatust. Õpilasfirma Holz tegemisi saate jälgida Instagramis @of.holz.



Pildid: erakogu



ÕF Kokteilipärl vees lahustuvad maitsepallid

Tegime Intervjuu õpilasfirmaga Kokteilipärl, et uurida, kuidas nad lahustuvate maitsepallide idee peale tulid, mis raskustega nad on pidanud hakkama saama, mis on nende erilisus ja kus nendega ühendust saab võtta. Õpilasfirma liikmeteks on Mia Mirell Altmets, Iris Maurer, Martha Lota Maasikas, Mirete Morozova ja Getter Laura Onkel.

pidi. Lõpuks palju katsetades leidsime siiski ideaalse lahenduse.

Mis teile õpilasfirma tegemise juures kõige rohkem meeldib? Miks?

Kõige rohkem meeldib meile toodete valmistamine ja inimestele nende tutvustamine. Kuna tegemist on üsna mitte levinud tootega, siis on tore viia inimesi kurssi millegi uuega.

Mis teeb teie õpilasfirma teistest erinevaks?

Erinevaks teeb see, et tegemist on unikaalse ja haruldase tootega. Samuti muudab meie toode maitsevate jookide valmistamise kiiremaks ning mugavamaks

Kust leidsite toetuse, et õpilasfirmat üldse teha?

Meid toetasid põhiliselt meie vanemad.

Kust saab teie tooteid soetada?

Meie tooteid saab soetada meie kirjutades. Instagramist leiab meid nimega of.kokteiliparl või kirjutades of.kokteiliparl@gmail.com.

Arvustus: Jennifer Lynn Barnes „Pärimismängud”



Ingel-Elise Sagadi

Lugesin hiljuti raamatut „Pärimismängud” või inglise keeles The Inheritance Games. Raamat rääkis keskkooli õpilasest Averyst, kes pole oma eluga just kuigi heal järjel ja kellele uus poiss-sõber ka eriti kaasa ei aita.

Avery on omadega täiesti põhjas, kui järsku sureb maailmakuulus miljardär Tobias Hawthorne, kes pärandab neiu peaaegu kogu oma varanduse. Rahaga Averyl ja ta õel enam probleeme pole, kuid nüüd peab Avery ellu jääma Hawthorne House'is, kus elavad koos temaga ka neli Hawthorne'i järglast, kes tahavad varandust endale. Kuid üle kõige painab kõiki majas, kaasaarvatud Averyt, küsimus, miks varandus talle jäeti.

See raamat on täis palju mõistatusi ja küsimusi, mis painavad nii lugejaid kui ka tegelasi. Raamatus oli pinget hästi hoitud, ka peategelane



Pilt: GoodNews, Evelin Kruus

ega lugeja ei saa kohe kõigest aru. Süžee on täis keerdkäike ja mõistatusi, mis panevad pea ringi käima. Raamatust ei puudu ka romantika, mis toob pinget vaid juurde ning seab Avery veel rohkem ohtu. Soovitan raamatut neile, kes soovivad tunda midagi ärevuse ja põnevuse vahepealset.

Raamat ei kuulu küll minu lemmikute hulka, kuna tegevust ja action'it oli minu jaoks liiga palju. Vahepeal oli sündmustel raske järke pidada, kuna uus mõistatus ja küsimus tekkisid igal leheküljel. Kuna tegu on sarjaga, siis teistes raamatutes tuleb segadust vaid juurde. Minu jaoks oli romantikat pisut liiga palju ja see tundus vahel lihtsalt ebaloogiline. Samas öeldaksegi, et armastus käib

veidraid teid ja ei hooli, kas see oli plaanitud või mitte. Vahepeal olid tegevused justkui veidras järjekorras, tundes ja tujud tundusid pealesurutud ja ebaloogilised.

Raamat on mõeldud peamiselt vanusele 15-18, aga sobib kõigile, kes suudavad rohke info ja tugevate tunnete- ja tujukõikumistega hakkama saada. Teoses on tagaajamisi, valesid ja eluohutlikke olukordi, mis hoiavad lugejat justkui kalju serval. Siinkohal väike hoiatus, sest raamat võib mõnele lugejale natuke häiriv tunduda.

Kui peaksin raamatut ise loomustama ühe lausega, siis see oleks: „Sa võid olla malelaual kuningas, kuid võitmiseks pead olema mängija.”



Ingel-Elise Sagadi

Kust saite idee teha kokteilipärleid?

Idee leidsime sotsiaalmeedia kaudu ning muutisime selle endale meelepäraseks.

Mida kokteilipärleid endast kujutavad?

Kokteilipärleid on vees või mõnes muus gaasilises joogis lahustuvad maitsepallid, mis meenutavad vannipalle.

Mis on õpilasfirma tegemise raskeim osa?

Kõige raskem osa oli perfektselt retsepti loomine. Alguses, kui maitse oli hea, siis ei olnud tekstuuri okei ja vastu-



Pildid: erakogu



RETSEPT



ARBUUSISALAT

Kuna ilmad on järjest soojemad, tuleb ka suviseid retsepte koguda. Siin on üks ülilihtne salatiresept, mis on iga suve hitt.

- pool arbuusi
- 200g fetajuustu
- 1 laim
- maitse järgi piparmünti

Lõika arbuus keskmise suurusega kuubikuteks ja pane suurde kaussi.

Murra või lõika fetajuust

puruks ja pudista arbuusiga samasse kaussi.

Lisa piparmünti, soovi korral võib selle ka mõne muu värske maitsetaimega asendada.

Pigista maitse järgi laimimahla ja sega.

Head isu!

Rulluisukoolitus

17.aprill-22.mai

KEILA NOORTEKESKUSES

KOGUHIIND 30€

7-16-AASTASTELE

Kuuel neljapäeval

KELL 17:00-18:30

REGISTREERIMINE 14. APRILLINI

RULLIBUSS

Keila Noortekeskus

LUULE

...
P.S

Muusika on hinge peegel
noodid on tähed puitlehtedel
laulud on lauliku piibel
seadus vaid klaveriklahvidel

me suus kitarrikeeled
kopsud on kõlakastiks
oktavites me keeled
nutt on lauludel bassiks

muusika väljendab elu
sajandeid mööda nad viivad
kontsertsaal, Jumal ja melu
lauljatel noodireast tiiva

Nimesid ei nimeta
T.L

Kui nimesid ma nimetaks,
siis ära sa ju minestaks.
Kui kuuleks vaid sa minu mõtteid,
kuid selleks on sul vaja võtmeid.

Võtmeid aga kätte ei saa!
Need mul välja mõeldud peas.
Ja ainus, kes näeb sinna sisse,
olen ainult mina ise.

Kuid midagi, mis öelda võin,
on see, et hääbub sinu võim.
Varsti kõik me kuuleme,
millega sa tegeled.

Niisiis, pane sa end valmis!
Ja selg sa aja sirgemaks!
Sest mulle miski lootust andis,
kuid nimesid ei nimetaks.

Soovid ka oma loomingut jagada?
Saada see meilile: keila.noorteleht@gmail.com

Kopsud täis sind
EMK

Nad ütlevad, et kõige valusam viis surra on uppuda.
Aga mina ei usu seda.

Ma upun su silmadesse igapäevaselt ja see ei ole valus.

Ma ju ei karju, ei hüüa "appi",
ei oota, et keegi mind päästma tuleb.

Ma lasen veel oma kopsudesse voolata, vabatahtlikult, ilma vastupanuta.

Ja kui see tunne ongi uppumine,
siis palun- ära päästa mind.
Sest see on esimene kord,
kui ma tunnen, et ma ei vaja õhku,
et elada.

Sinule, armas
EMK

Sinu tundma õppimine on ilus ja pingutust väärt.

Selles on midagi vaikset ja rahulikku,
midagi, mis vajab aega ja tähelepanu.

Ma tahan õppida sind tundma,
ilma, et püüaksin sind muuta.

Lihtsalt olles, kuulates, märgates.

Ma jälgin sind, kui sa räägid, kuidas mõnikord su sõnad peatuvad hetkeks
su huulte taga, justkui kaaluksid, kas neid tasub ja tohib öelda.

Vahel vaikime koos. See on mugav. See on päris.

Sa oled nagu mõistatus. Ei, mitte sellepärast, et sind oleks keeruline mõista,
vaid sellepärast, et sinus peitub sügavust, mis minu jaoks ei vaja selgitust.

Ma tahan õppida sind tundma, mitte ainult läbi sinu sõnade, vaid ka läbi
vaikuse, su naeru ja pisarate.

Ma tahan olla see, kelle kõrval tunned end vabana, ilma et peaksid midagi
tõestama.

Ma ei taha muuta sind kellekski teiseks, ma tahan õppida sind tundma
täpselt sellisena, nagu sa oled.

Kõigi oma kihtide ja kontrastidega,
valguse ja varjudega.

Ma ei kiirusta. Ma ei küsi rohkem, kui sa oled valmis andma.

Ma tahan õppida sind tundma. Ja mitte ainult täna või homme, vaid iga
päev,

uuesti ja uuesti ja uuesti...

Ma tahan õppida sind tundma. Mitte sellepärast, et ma oleksin isekas (kuigi
ma seda vahel ka olen), vaid sellepärast, et sina oled väärt tundma õppimist.

HOROSKOOP

♈ JÄÄR

Su tujud on muutuvad nagu kevadised Eesti ilmad. Millegipärast on sul sellel kuul eriti raske keelt hammaste taga hoida. Mõtlematu nähvamine võib aga kalliks maksma minna.

♉ SÖNN

Uute suvisemate riiete ostmise asemel tee hoopis oma kapp korda. On suur tõenäosus, et pluu, mida sa osta plaanisid, on sul tegelikult juba mitu aastat olemas olnud. Keskendu raha säästmisele.

♊ KAKSIKUD

Praegu on ideaalne aeg suviste reisiplaanide tegemiseks, et kevadväsimust leevendada ja tuju vaheajani üleväl hoida. Mõtle korraga ette rohkem kui üks samm, et vältida suuremat sorti läbipõlemist.

♋ VÄHK

Hoia silmad ja kõrvad lahti, ühele pealtnäha väikesele projektile jaatava vastuse andmine muudab su elu täielikult. Vaata ainult, et sa oma jaa-sõna vaele asjale ei anna. Muidu ootab sind ees kannatusterohke suvi.

♌ LÕVI

Sellel kuul sul armastuses ei vea, küll aga kaardimängus. Praegu on ideaalne aeg osaleda mõnel lauamängu turniiril ja sellega tuntuks koguda. Tähelepanu sulle ju ometi meeldib winky face...

♍ NEITSI

Hoidu kõiksugustest sotsiaalmeedias leiduvatest toidu-retseptidest. Kergemal juhul mõõdub su kokkamistuhin kerge iivelduse ja puhitusega, hullemal juhul veedad päevi toidumürgistuse käes vaeveldes.

♎ KAAALUD

Välju oma mugavustsioonist ja lenda igas olukorras pea ees vette. Sellel kuul aitab kõik muu kui asjade läbimõtlemine ja analüüsimine. Spontaanne olek toob su ellu uusi ja põnevaid tutvusi.

♏ SKORPION

Tee iga päev vähemalt üks heategu: olgu selleks siis annetused varjupaigale või sõbra bussile saatmine. Sa ei saa selle eest küll midagi tagasi, aga vähemalt õpid sa niimoodi veidi rohkem teistega arvestama.

♏ AMBUR

Terves vaimus, terve keha või midagi sellist. Igatahes, vaata üle oma baasvajadused ja mõtle, kas sa ikka oled viimasel ajal 8 tundi maganud, kolm korda päevas söönud ja värskes õhus viibinud.

♐ KALJUKITS

Kevadel läheb veel saabumisega aega, nii et sul tuleb ohjad enda kätte haarata. Hakka ise kevadekuulutajaks. Õpi linnulaulu imiteerima, värvi juuksed mururoheliseks ja otsi välja lillelised riided.

♑ VEEVALAJA

Tee ära kõik asjad, mida sa juba pikalt edasi lükanud oled. On suur oht, et vastasel juhul hakkavad kõik sulle muidu nende mittetegemist nina alla hõõruda ja seljas elama.

♒ KALAD

Jaa, on küll juba veidi soojem, kuid ära veel salli nurka viska. Tilkuv nina ja kähe kurk võivad aprillis sind hõlpsalt kätte saada. Kevadel on sulle veel palju üllatusi ja trikke varuks.

PS! Ära horoskoopi liiga tõsiselt võta, Eliise sattus tähtede asemel hoopis esimesi lilleõisi vaatama.

NOORTELEHT

KEILA NOORTE AJALEHT

VÄLJAANDJA KEILA NOORTEKESKUS
MÄE 7, KEILA
KEILA.NOORTELEHT@GMAIL.COM
TRÜKK: PRINTALL

TOIMETUS:
KADRI KÄPA
BRITA RIKKOLAS
LIISA-LOTTE HEIN
ELIISE LAUREN PROOSO

INGEL-ELISE SAGADI
TÄHE LILLEORG
EMMA-MIA KÜBARD
PATRICK ENOK

Instagram

Facebook