

NOORED AJA-  
KIRJANIKUDRAHVUSVAHELISE PROJEKTI  
KOHTUMINE

3 EUROVISION 2024

67. LENNU VIIMANE  
KOOLIPÄEV

4

## Minu esimene aasta e-gümnaasiumis

Nüüdseks võin vast küll öelda, et olen ära proovinud kõik võimalikud gümnaasiumi läbimise viisid. Põhjaks tavaline riigigümnaasium, glasuuriks täiskasvanutele mõeldud statsionaarse õppega gümnaasium ja kirsiks tordil e-gümnaasium. Enda 11. klassi läksingi ma just viimasesse ja naudin juba praegu suvevaheaja mõnusi.



Eliise Lauren Valdna

Mis üldse on e-gümnaasium (Audentese erakooli e-gümnaasiumi näitel)? See on võimalus omandada keskharidust kodust lahkumata, kasutades õppimiseks virtuaalset õpikeskkonda, kus on olemas kogu vajalik õppematerjal. Hüvasti, õpikute kuhja all vaelev selg ja paberimajandus! E-gümnaasium sobib hästi täiskasvanud õppijale, kellel varasemalt gümnaasium pooleli on jäänud, sportlastele ja välismaal elavatele Eesti noortele, kuid eelkõige ka tavalisele õppijale, kes oma ellu veidi rohkem paindlikkust ja iseseisvust ihkab. Kontaktunnid toimuvad kaks korda kuus – kord koolis ja kord Teamsi vahendusel. Vahepealsel ajal saab ka õpetajatele kirjutades kiiret ja individuaalset abi. Lisaks saab õppija tuge nii koolipsühholoogilt kui ka õppenõustajalt, kes aktiivselt õppijate käekäiku jälgib. Iga õppija saab oma individuaalse õppeplaani, mis võimaldab gümnaasiumi läbida nii osa- kui ka täiskõormusel. E-gümnaasiumis õppimine on tasuline ja õpemaksu suurus oleneb aastaks valitud kursuste arvust.

Hakkasin juba põhikoolis

mõtleva, kas on ka teistsuguseid variante lõputunnistuse kätte saamiseks. Koroonaaeg vaid tugevdas minu soovi iseseisvalt ja personaalselt õppida. E-gümnaasiumist sain ma teadlikuks, kui avastasin, et tavagümnaasiumis käimine on mulle mentaalselt koormavaks muutunud – sellest kogemusest saigi edaspidi minu suurim motivaator.

Õigupoolest käiakse koolis õppimas, kuid pidevalt tunde segavad klassikaaslased, asjade kiiresti valmis saamine ning siis aja surnuks löömine ning kooli minekule ja tulekule kuluv aeg hakkasid selle osakaalu aina vähendama. See on loogiline, et tavakoolis igale õppijale individuaalsuse tagaajamine on võimatu, nii et ma otsustasin ise muutuvaks teguriks olla. Kümnennda klassi teisel poolel õppisin ma tavalises täiskasvanute gümnaasiumis, käies koolis kaks korda nädalas. Selline variant oli mulle tunduvalt meelepärasem, kuid kolimise tõttu mitte eriti jätkusuutlik.

E-gümnaasiumi leidsin ma läbi interneti ja armusin sellesse ideesse kohe. Aasta niivõrd teistsuguse ülesehitusega keskkonnas on kindlasti olnud kohati keeruline, kuid ma ei ole seda valikut kordagi kahetsenud. Õppematerjalid ja kursused on jaotatud kergelt

ja arusaadavalt ning harjumine ei võtnud üldse palju aega. Kõige keerulisem ongi just igapäevane iseenda motiveerimine, eriti minu jaoks ebameeldivates ainetes. Usun, et enne sellise otsuse vastuvõtmist tasub kindlasti ka oma nõrkused läbi mõelda. Ma suudan näiteks matemaikat kõige paremini õppida just tavalises klassiruumis, kus asjad mulle tahvil puust ja

punaseks ette tehakse, kuid e-gümnaasiumis pidin ma enda õpistiili vastavalt sellele kohandama hakkama. Kuid miski ei kaalu üle seda vabadust aja planeerimisel. Erinevalt eelmisest aastast pole ma kordagi tähendanud koolistressi. Seda mõjutab kindlasti ka ette antud tähtaegade soovituslikkus, mitte nende kivisse raiutus. Aasta sees on kaks punast joont, mis tähistavad poolaasta ja aasta lõppu ning milleks peab materjal omandatud olema. Kuid midu võib õppija näiteks korraga vaid ühele kursusele keskenduda ja alles siis edasi liikuda.

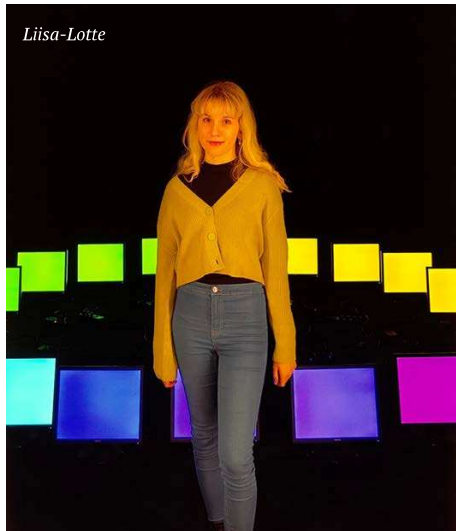
Tänapäeva maailm kolib paratamatult aina enam veebikeskkondadesse ning sellisel kujul õppimine annab eeliseid ka tööturul ja edasi õppima minnes, peale selle oled iseseisvam ja eneseteadlikum.

Artikkel põhineb Audentese erakooli e-gümnaasiumil. Allikaks on Audentese erakooli e-gümnaasiumi veebileht (<https://audentes.ee/e-gumnaasium/uldinfo/e-gumnaasiumist/>)

AUDENTES  
ERAKOOL

Pilt: Pexels.com





Liisa-Lotte

## Noored südikad ajakirjanikud

Noorteleht on tegutsenud juba 4 aastat. Selle ajaga on meiega liitunud mitmeid kirjahuvilisi noori, kellest osa on jäänud mõneks kuuks, aga mitmed isegi aastateks. Ühed pikaajalisemad olijad on praegu Kadri ja Liisa-Lotte, keda täna ka veidi lähemalt tutvustame.

### Geter Ehrenpreis

**Oleme juba ühes eelnevas intervjuus küsinud, miks liituisid Noortelega, aga nüüd küsiks hoopis, miks oled jäänud?**

**Liisa-Lotte:**

Olen Noortelehte jäänud, sest mulle meeldib kirjutada. Noorteleht on andnud mulle võimaluse teha oma hääl kuuldavaks. Samuti on meil alati olnud toimetuses lõbus seltskond, kelle seltsis läheb aeg märkamatu kiiresti.

**Kadri:**

Seltskonna pärast. Kui algul tulin, siis arvasin, et kõik on väga kogenud targad inimesed, kes vabal ajal poliitika ja ühiskonna teemadel arutavad, aga kui aru sain, et nad on tavaliised noored nagu ma isegi, siis oli kohe mõnusam ja vabam tunne. Kuigi meie toimetus on aastatega palju muutunud, on ikka suur osa meie koosolemistest naeru ja vahvust täis.

**Millised on sulle kõige südamelähedasemad teemad, millest meeldib kirjutada?**

**Liisa-Lotte:**

Kui ma mõlen, millest olen nende nelja aasta jooksul kõige rohkem kirjutanud, meenuvad esimesena muusikaarvustused. Suure osa oma vabast ajast veedangi Spotify, sest muusika kuulamine on minu jaoks omamoodi kaif. Noortelehte väliselt meeldib mulle kirjutada luulet, kus puudutan enda elu sündmusi – kujundite abil mõtestan lahti kõik hea ja halva, mis mind tabanud on. Mingis mõttes on luuletamine mulle nagu teraapia.

**Kadri:**

Mulle meeldib kirjutada ise kogetest, lähedastest inimestest või mõnest põnevast spordialast, tegevusest või nippi-dest. Eriti hingelähedased on vaimse tervise teemad. Olles ise ka vaimse tervise kohvikutes vabatahtlik ning läbinud mitmeid koolitusi, tunnen, et tean sellest valdkonnast kõige rohkem, ning samas näen ka, mis alad vajavad rohkem tähelepanu.

**Milliste teemade osas ühiskonnas oled kõige kriitiline?**

**Liisa-Lotte:**

Paar aastat tagasi ilmus

Noortelehes arvamust, kus avaldasin pettumust, et inimesed ei oska ennast teise inimese kingadesse panna. Artiklis jõudsin järelduseni, et ükski inimene pole täiuslik ning ka iseenda negatiivne meelestatust mõjutab inimesuhteid. Ütleksin, et ma ei kipu end ümbritsevat eriti kritiseerima, vaid pigem võtan kõik vastu ning keskendun iseendale. Esialgu negatiivseid emotsioone esile kutsunud muutus võib tagantjärele tuua kaasa hoopis midagi head.

**Kadri:**

No kõige rohkem kritiseerin kooli ja õppekorralduse üle. Olles ise õpilane ja nähes, kui ebainimlikult tihti peale õpilastesse suhtutakse, tekib ka palju kriitikat. Tahaks loota, et tulevikus on koolid sõbralikumad ja mõnusamad kohad nii õpilastele kui õpetajatele. Teisena olen kriitiline veel poliitika suhtes, kuigi ma väga end sellega kursis ei hoi, sest ei jaksa rohkem pettuda poliitikutite otsustes.

**Kui palju on sinu arvates noorte häält ühiskonnas kuulda? Kuivõrd tunned, et noorte kui ühiskonna liikmetega arvestatakse?**

**Liisa-Lotte:**

Kindlasti võiks igas piirkonnas olla mõni meedium (noorteleht, blogi või klubi), mille kaudu noored saavad oma mõtteid vabalt väljendada ja omavanustega jagada. Võib-olla ei võeta ühiskonnas noorte seisukohti piisavalt tõsiselt, sest neil pole piisavalt elukogemusi.

**Kadri:**

Minu arust hakkab noorte häält nüüd rohkem kostuma, kuid siiski on noored tagasihoidlikud ning suuremas ringis ei avalda väga oma arvamust. Mul on tunne, et vanemad põlvkonnad on noori nii palju kritiseerinud, et noored ei julge enam midagi ühiskonnas öelda. Kindlasti võiks olla noored rohkem kaasatud igal pool, kuid see on koht, mida tuleb hakata järgemööda

parandama. Noortel on väga palju huvitavaid ja fantastilisi ideid, mida võiks kõik kuulda. Üheks selliseks võimaluseks oleks näiteks kohalikud noorteled, kus noored saaksid vabalt oma arvamust ja seisukohti avaldada.

**Mis võiks olla see põhjus, miks tasub noortelega liituda?**

**Liisa-Lotte:**

Noortelehes on võimalus endale olulisi teemasid kajastada, kuuluda gruppi ja leida mõttekaaslast. Artiklite kirjutamine annab võimaluse lihvida enda kirjalikku väljendusoskust.

**Kadri:**

See annab võimaluse ja kogemuse oma seisukohti viisakalt ja põhjendatult jagada ning ka seltskonna vahvaid sõpru. Samuti saab läbi artiklite kirjutamise rohkem ka enda kohta teada. Ma usun, et igaüks võiks vähemalt kord oma elu jooksul mõne artikli kirjutada.

**Olles gümnaasiumi lõpetamas/lõpetanud, mis on üks soovitus, mida annaksid endast noorematele, mis aitaks elus edasi?**

**Liisa-Lotte:**

Elus peab olema tasakaal. Ühelt poolt tuleb ennast kokku võtta – olla kohusetundlik, areneda pidevalt ja planeerida oma tulevikku. Teisalt aga tuleks võtta lõdvemalt, lasta vabaks tühised argipäevamured ning nautida iga päeva, nagu oleks see viimane.

**Kadri:**

Ära võta kõike nii tõsiselt ja ära koorma end asjadega üle. Elus ei jõuagi kõike perfektselt ära teha ja see on okei. Mine ja koge maailma, õpi ennast tundma ja hoidma ning võta rasked asju huviga. Elus on liiga palju asju, et kõige pärast muretseda. Nad on mingi aeg ja siis nad lähevad ära, liigu edasi ja mine elu oma elu nii, nagu sina tahad!

# Rahvusvahelise roheprojekti kohtumine Keilas

22.-27. aprillil võis Keila vahel märgata väikest gruppi külalisi Rumeeniast, Portugalist ja Iirimaalt. Tegemist oli LLTA (*Learning and teaching activity*) tegevusega, mis on osa Erasmus+ noortevaldkonna rahvusvahelisest koostööprojektist. Projekti koordineerib Eesti poolt Keila noortekeskuse juures tegutsev MTÜ Valikuvõimalus.

### Kadri Käpa

Projekt keskendub rohelise turismi propageerimisele ja erinevate praktikate uurimisele, eriti maapiirkondades, panustades samas ka noorte ettevõtlikkuse arendamist. Projekti raames luuakse kodulehekülgi, virtuaalne infovoldik ja mobiilirakendus, kuhu lisatakse erinevad nipid roheliseks reisimiseks ning matkarajad igas partnerriigis neile reisivatele, kes tahaksid midagi veidi teistsugust ja looduslähedast. Lisaks keskendub projekt noorte ettevõtlikkuse arendamisele, et noored ise märkaks oma kodukoha probleeme ja oleksid valmis midagi oma piirkonna arendamiseks algatama.

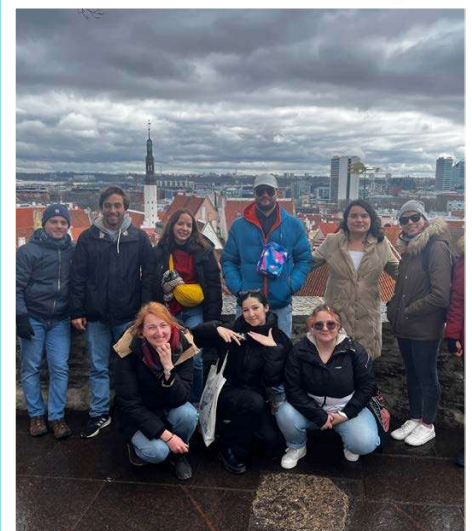
Projekti tegevused hak-

kasid peale teispäeval, mil vaatasime üle loodud matkarajad ja tutvusime üksteisega. Tehti ka esimene tutvus Keila linnaga. Nii korraldajate kui osalejate üllatusena oli esimestel päevadel maas üsna paks lumi, mis pakkus samaaegselt nii meelehärmi kui ka elevust. Kolmapäev algas varakult, et sõita bussiga Paldiskisse AS A.L.A.R.A radioaktiivset jäätejaama külastama. Tutvuti veidi ka Paldiski linna ajaloo ja ning räägiti, miks tuumareaktorid üldse Paldiskis on. Lõunasööki nautiti kohalikus Anne Koogikodu kohvikus, mis meeldis külalistele väga – eriti just koduse toidu ja õhkkonna tõttu.

Seejärel tutvustati meile Lääne-Harju valla esmärke



Kadri



ja tegevusi rohevallana. Öhtul kogunesime taas noortekeskusesse, et tutvuda veidi üksteise kultuuridega ja maitsta kaasatoodud maiuseid. Üllatavalt hästi maitseid külalistele meie kiluvõileivad.

Neljapäeval sõitsime Rummu külastasime Murru vangla hooneid ja territooriumi ning Rummu karjääri, kuulasime ajalugu ning ronisime ka tuhamägede otsa. Öhtul läksime huvilistega Klooga järve kogukonnasauna ning mõned julgemad hüppasid isegi korra külmale järvevette.

Viimasel päeval oli aeg kokkuvõteteks ning tagasisideks ning siis suundusime Tal-

linnasse, kus tegime väikese tutvustava vanalinnatouri.

Projekti käigus kasutati kohalikku transporti – busse ja ronge, mille graafikujärgne täpsus oli külaliste jaoks üsna hämmastav.

Kohtumise tulemusena anti sisendit mobiilirakenduse disaini ja radade ülevaatesse ning info täiendamisse. Võrreldi erinevate riikide keskkonnasäästlikke praktilisi igapäevaelus ning loodi erinevatest näpunäidetest mallid, mis võiksid tulevastele matkajatele kasuks tulla. Samuti võtsid osalejad kaasa häid ideid, mida näiteks ka oma koduriigis proovida. Üheks selliseks oli nii Lääne-Harju vallas kui Keilas



kasutusel olevad toiduringluskapid.

Tagasiside osalejate poolt oli väga positiivne. Peale kahe rühma juhi ei olnud keegi varem Eestis käinud. Eestist ja Balti riikidest ei teata üldiselt palju ning see ei ole ka eriti kuum reisisihtkoht, kuid inimesed, kes siia satuvad, on tihti meeldivalt üllatunud. Muidugi on üheks erinevuseks inimesed ja temperament, kuid külalistele meeldib riigi väiksus ja rahulikkus – meid ümbritseb palju loodust ning seda ka Tallinnas. Üldjoontes me oma köögikunsti ei hiilga ning klassikaline Eesti toit

välismaalastele väga pinget ei paku, kuid meie šokolaadi ja maiustused on väga armastatud. Üldkokkuvõttes on igal riigil veel säilinud oma traditsioonid ja omapära, mida on põnev reisides avastada.

Peale kohtumist Eestis saavad kõikide riikide osalejad täiendada juba varasemalt loodud matkaradasid lisainfo ja piltidega. Käimas on juba kodulehe ja mobiilirakenduse arendus ning peagi saab hakata loodud platvormi testimat. Projekti jooksul toimub veel ka kohtumisi Rumeenias, kus keskenudetakse rohkem ettevõtlikkusele.

## Eurovisioon 2024 – nõiad, vaibakloppimine ja rim tim tagi dim



Liisa-Lotte Heln

Tavaliselt olen Eurovisiooni osalevate lauludega tutvunud alles poolfinaale vaadates. Seekord aga otsustasin, et hoian end toimuvaga kursis juba kuid enne võistluse toimumist. Hakkasin lauludega tutvuma juba aasta alguses, kui neist vaid käputäis oli avalikustatud. Üsna pea tekisid isiklikud lemmikud, mis on kuude jooksul mu edetabelis kohti vahetanud või suisa paremusjärjestusest välja langenud. Ütleksin, et üldiselt on laulude valik päris tugev.

Tänavu saavad need, kelle süda Käärijä pärast verd tilkus, rõõmustada, sest 2024. aasta võistlust iseloomustavad tempokad lood ja ballaadide vaegus. Kõige eksperimentaalsemat muusikat saavad sel aastal võistlustulle Šveits ja Iirimaa – esimene eritub popi, räpi ja ooperi segunemise pooldest, teine on audiovisuaalselt pöörane ning nõudlik. Salapäraselt võlv on ka Sloveenia laul, mille inspiratsiooniks on nõuduse süüdimõistetud naise lugu. Öhus on ka nostalgiat, sest Soome, Austria ja Holland toovad lavalaudadele *eurodance*'i. Fännide poolt unustuse hõlma jäävate üksikute mees- ja naisballaadide (Prantsusmaa, Läti, Portugal, Serbia) keskel on nii õnnestunud poplaule (Itaalia, Leedu, Rootsi) kui ka neid, mis sunniks mind

raadiokanalit vahetama (Island, Saksamaa, Taani). Nagu seeni pärast vihma on igal võistlusel järjest rohkem naisartistide, kelle eesmärk on publik tantsunumbritega käima tõmmata (Küpros, Malta, Kreeka, Gruusia, Luksemburg). Pärimusmuusika mõjutusi on tunda Eesti, Armeenia ja Norra palades.

Kui eelmine aasta oli selgemast selge, et võitjatiitli nimel konkureerivad Rootsi ja Soome, siis tänavu on konkurents tihedam. Veel aprilli lõpuski näitavad kihveokontorite ennustused, et pole kujunenud suurfavoriiti, kes teiste ees eristub edumaad hoiaks. 21. aprillil on olukord järgmine: suurim võimalus võiduks on Šveitsil (25%), järgnevad Horvaatia (18%), Holland (12%), Itaalia (11%) ning Ukraina (6%). Olen Hollandi võiduvõimaluse osas skeptiline. Šveitsi laul on selline, mis esimesel kuulamisel segadust tekitab. Ukrainat alahinnatakse, arvestades, kui palju punkte nad veel eelmine aasta rahvalt said. Horvaatial on olemas „Cha Cha Cha“ faktor, kuid erinevalt Käärijäst on neil suurem oht sarnased konkurendid, kes söövad nende häälde ära. Sisetunne ütleb mulle, et võitjaks tuleb Itaalia, kes löikab kasu sellest, et publiku lemmikud ei saa piisavalt zürri häälgi ja vastupidid.

### Minu lemmikud:

#### Horvaatia – Baby Lasagna „Rim Tim Tagi Dim“

Ehkki nii mõnigi on Baby Lasagnat nimetanud „Temu Käärijäks“, usun, et Horvaatial on siiski võimalus pürgida poodiumile. Baby Lasagna nime all tegutseva Marko Purišići lugu on eriline: Horvaatia eelvooru tagavaraloost, mis räägib ajude äravoolust, kujunes pop rock hitt, mis võitis ülekaalukalt kohaliku lauluvõistluse. „Rim Tim Tagi Dim“ on väga kaasahaarav ja Baby Lasagna lavaline karisma ei jäta kedagi külmaks. Kui ainult mina saaksin valida võiduloo, toimuks 2025. aasta Eurovisiooni lauluvõistlus Zagrebis.



#### Belgia – Mustii „Before The Party's Over“

Laulu „Before The Party's Over“ puhul võlv mind müstiline ja melanholne atmosfäär. Kõrgpunkt on võimas viimane minut, mil Mustii laulab kogu hingest ja väest koori saatel. Eurovisiooni eelpidude esinemisi vaadates jäi mulje, et artist ei suuda

gi tegemist on ilmselt minu kõige kuulatuma looga hetkel, olen kindel, et Tšehhi see aasta pjedestaalil kohta ei hõiva.

#### Iirimaa – Bambie Thug



*live*'is edasi anda sama võlu. Võimalik, et Belgia jaoks saab pidu läbi enne, kui see alata jõuab.

#### Tšehhi – Aiko „Pedestal“

Tšehhit Eurovisioonile esindama valitud „Pedestal“ on jaanuarist saadik mu lemmikute hulgas vankumatult püsinud. „Pedestal“ on oliviarodrigolik *pop punk* laul enesearmastusest ja lahkuminekust ülesaamisest. Kui-



#### „Doomsday Blue“

Ilmselt tänavuse Eurovisiooni kõige omapärasem laul. Bambie Thug ise on nimetanud enda muusikat *ouija-pop*'iks. „Doomsday Blue“ käis mulle alguses närvidele, kuid tasapisi hakkas mulle selle laulu kontrast aina rohkem ja rohkem meeldima. Poolfinaalists pörmine oleks Iiri fännidele maailma lõpp, sest viimati pääses Iirimaa finaali 2018. aastal.

#### San Marino – MEGARA „11:11“

Esmakordselt on mu lemmikute hulka sattunud San Marino võistluslugu. Segaselt hullumeelne *glam rock*, millele lisab omanäolisust hispaaniapärase *flamenco* vaheosa. Tänavu esindab San Marinos Hispaania rokkbänd MEGARA, kes eelmine aasta saavutas 4. koha Hispaania eurolaulu eelvoorus. Kahtlustan, et paljude fännide edetabelite lõppu on see laul maandunud eelkõige seetõttu, et San Marino suhtes on kujunenud eelarvamused – nimelt on kääbusriik jõudnud lauluvõistluse finaali vaid kolmel korral, nende parim tulemus on 19. koht.



#### Portugal – Iolanda „Grito“

Portugal jätkab enda traditsiooni ja saadab võistlustulle omanäolise portugali keelse ballaadi, mis puudutab kuulajaid. Ehkki eelistan tavaliselt tempokamaid laule, hakkas „Grito“ mulle meeldima juba esimesest kuulamisest. Ma ei pea mõistma sõnu, et tunnetada tooreid emotsioone, mida artisti hääled edasi annab. Kui Portugal finaalist välja jääb, hakkab oma telesa peale karjuma (*grito* – karje).



## 17. aprillil oli Keila Kooli 67. lennu viimane koolipäev

Kareen Kink

Päev algas algkoolist, kus abituriente tervitasid esimese klassi õpilased ja endised klassijuhatajad. Vastuvõtt oli väga südamlük ja ka paljudele lõpetajatele nostalgiline. Edasi suunduti Põhjamaja, kus toimus viimane koolitund, mida viisid läbi 12. TAHE eesti keele ja kirjanduse õpetajad. Abituriente aitas ära saata ka Keila Kooli lastekoor ning 11. ja 10. klass. Päeva lõpetuseks suunduti autodega linnavalitsusse, kus abituriente tervitas Keila linnapea ning tehti katusel traditsioonilisi pilte.



Pildid: Valdur Vacht



## Karulauk

Talv on läbi saanud ning loodus hakkab taas ärkama. See tähendab, et ühe õige eestlase tee viib metsa, et sealts esinevaid metsasaadusi korjata. Ilmselt esimene asi, mis metsast söögi- lauale jõuab, on karulauk.

Karulauk, mida nimetatakse ka metsikuks küüslauguks, on maitse- ja ravimtaim, mis kasvab peaaegu terves Euroopas. Eestis kuulub see III kategooria looduskaitse all olevate liikide hulka, kuid seda võib siiski enda tarbeks korjata. Karulauk kasvab kõige meelsamini niiskes lehtmetsas, eelistab varjulist kasvukohta, aga seda on võimalik kasvatada ka aias püsikuna. Taime osad sisaldavad erinevates kontsentratsioonides küüslaugulõhnalisi eeterlike õlide komponente, nagu allitsiin ja alliin. Söödavad on nii lehed, varred, sibulad kui ka õied. Karulauk on suurepärase vitamiini allikas - 100g karulauku sisaldab 45 mg C-vitamiini ja 5 mg A-vitamiini.

Kõige sagedamini kasutatakse karulauku erinevates võilevamaäretes, erinevates pasta- riisiroogades, salatites, erinevate ajuroogade ja suppide maitsestamiseks ning pestodes. Et aga karulauk kaotab kuumutamise osa oma kasulikest omadustest ja maitsest, tasub see toidule lisada vahetult enne valmistamist.

Karulauk on igati kasulik maitsetaim, tuletame siiski meelde säästlikku mõtteviisi - korja karulauku ainult enda tarbeks, hooldu karulaugu maha tallumisest ning võta kõik prügi endaga pärast kaasa.

Allikas: Bioneer.ee ja Wikipedia  
Pilt: Tapio Vares



## HOROSKOOP

### JÄÄR

Ole sel kuul valmis adrenaliinilaksuks! Su seiklusimuline vaim viib uute ja põnevate kogemusteni. Võta omaks ootamatus ja naudi põnevust! Samas ära ettevaatlikkust unusta!

### SÕNN

On aeg lubada enesehooldust ja lõõgastuda. Luba endale spaapäev, filmimaratoni või miks mitte kiire nädalavahtuse reis Pariisi. Sa väärid väljateenitud puhkust ja lõõgastust!

### KAKSIKUD

Sinu sotsiaalsem pool on sel kuul aktiivses faasis. Võta omaks oma loomulik elegants ja võlu kõiki, keda kohtad. Su vaimukus ja huumor valgustavad igat tuba, isegi vanituba!

### VÄHK

Sind toitvaid instinkte on sel kuul vaja. Näita oma lähedaste suhtes ülest erilist hoolt ja kiindumust. Su kaastundlik olemus muudab kellegi elu paremaks, võibolla sinu enda.

### LÕVI

On sinu aeg särada! Lase oma sisemine superstaar välja ja lenda tähelepanu keskpunkti. Su enesekindlus ja karisma köidavad kõiki su ümber, isegi õpetajaid.

### NEITSI

Sinu tähelepanu detailidele toob sel kuul vilja. Võta omaks oma organiseerimisoskused ja tegele selle projektiga, mida oled edasi lükanud. Su hoolikas loomus viib eduni!

### KAALUD

Sel kuul on kõik tasakaalus. Leiad harmoonia oma suhetes ja ümbruses, naudid päikesekiiri. Rahuliku atmosfääri loomiseks võta omaks armastus ilu ja harmoonia vastu.

### SKORPION

Sinu salapärase aura köidab sel kuul kõiki. Väärtusta oma mõistatuslikku võlu ja jäta teised mõistatama. Sinu magneetiline kohalolek jätab ühel päeval veel püsiva mulje.

### AMBUR

Seiklus ootab! Otsi üles oma rännuhimu ja otsi uusi kogemusi. Kuigi mugavustsoonis on hea soe, siis su vabameelne loomus igatseb seiklusi ja viib sind põnevate avastusteni.

### KALJUKITS

On aeg keskenduda oma ambitsioonidele. Suuna otsusekindlus ja püüdlikkus oma eesmärkide saavutamisele. Su raske töö viib suure eduni, kui sa ei lase end eesmärgist kõrvale juhtida!

### VEEVALAJA

Võta sel nädalal omaks oma individuaalsus. Lase enda omapärasusel särada ja inspireeri teisi oma ainulaadse vaatenurgaga. Su uuenduslikud ideed äratavad loovust.

### KALAD

Kasuta sel kuul oma intuitsiooni. Usalda oma instinkte ja lase oma kujutlusvõimel lennata. Sinu empaatiline loomus pakub ümbritsevatele lohutust ja selles peituvad hulljulged ideed!

PS! Ära horoskoopi liiga tõsiselt võta, Kadri oli päevasest päikesevalgusest endiselt pimestatud!

**NOORTELEHT**  
KEILA NOORTE AJALEHT

VÄLJAANDJA KEILA NOORTEKESKUS  
MÄE 7, KEILA  
KEILA.NOORTELEHT@GMAIL.COM  
TRÜKK: PRINTALL

TOIMETUS:  
GETER EHRENPREIS  
LIISA-LOTTE HEIN  
KADRI KÄPA

ELIISE LAUREN VALDNA  
KAREEN KINK  
LISETE TALVAR

FACEBOOK  
 INSTAGRAM